#  Аннотация к рабочей программе по литературе 11 класс

Рабочая программа курса литературы для 11 класса разработана на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта, утверждённого Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года № 1089. с учетом Примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе (базовый уровень), с учетом учебника под редакцией В.Ю.Лебедева

В данное время класс работает по учебнику «Русский язык и литература Литература 11 класс». Учебник для общеобразовательных учебных заведений в 2-х частях. Автор В.Ю.Лебедев. 3-е издание М.: Просвещение, 2016

 Программа рассчитана на 102 часа (по 3 часа в неделю).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса литературы в 11 классе выпускник должен:

 **знать/понимать**:

-образную природу словесного искусства;

-содержание изученных литературных произведений;

-основные факты жизни и творчества писателей XX вв., этапы их творческой эволюции;

-историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;

-основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;

-основные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;

-соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;

-определять жанрово-родовую специфику литературного произведения;

-сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации;

-выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;

-выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-составлять планы и тезисы статей на литературные темы, готовить учебно-исследовательские работы;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.